

ii. Language - 1 (Tel/Urdu/Hindi/kannada/Tamil/Odiya)

తెలుగు (30 మార్కులు)

విషయము (24 మార్కులు)

1. పఠనావగాహన :

ఎ) అపరిచిత పద్యం బి) అపరిచిత గద్యం

2. తెలుగు వాచకాలలోని:

ఎ) కవి పరిచయాలు బి) విశేషాంశాలు సి) నేపథ్యాలు, ఇతి వృత్తాలు

3. పదజాలం:

ఎ) అర్థాలు బి) పర్యాయపదాలు సి) ప్రకృతి - వికృతులు

డి) జాతీయాలు ఇ) సామెతలు ఎఫ్) పొడుపు కథలు

4. భాషాంశాలు :

ఎ) భాషాభాగాలు బి) కాలాలు సి) లింగాలు

డి) విరామ చిహ్నాలు ఇ) వచనాలు ఎఫ్) పారిభాషిక పదాలు

(అచ్చులు, హల్లులు, ఉభయాక్షరాలు, ద్విత్వ, సంయుక్తాక్షరాలు, పరుషాలు, సరళాలు, అనునాసికాలు, ఊష్ణములు, అంతస్థాలు, కళలు, ద్రుత ప్రకృతికములు)

ఎఫ్) సంధులు - నిర్వచనాలు

తెలుగు సంధులు - అత్వ, ఇత్వ, ఉత్వ, యదాగమ సంధులు

సంస్కృత సంధులు - సవర్ణదీర్ఘ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి సంధులు

సంధులకు సంబంధించిన పదాలను విడదీయడం, సంధి చేయడం.

జి) సమాసాలు - నిర్వచనాలు

విగ్రహవాక్యాలను గుర్తించడం, విగ్రహవాక్యాలను సమాస పదాలుగా కూర్చడం.

హెచ్) ఛందస్సు - గురు, లఘువుల లక్షణాలను గుర్తించడం.

ఐ) అలంకారాలు - పాఠ్యపుస్తకమునందలి అలంకారాలు గుర్తించడం.

జె) వాక్యాలు - రకాలు - సామాన్య, సంయుక్త, సంశ్లిష్ట వాక్యాలు గుర్తించడం.

తెలుగు బోధనా పద్ధతులు : 6 మార్కులు

ఎ) భాష - మాతృభాష - మాతృభాషా బోధనా లక్ష్యాలు

బి) భాషా నైపుణ్యాలు - సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు

సి) బోధనా పద్ధతులు

డి) ప్రణాళిక రచన - వనరుల వినియోగం

ఇ) బోధనాభ్యసన ఉపకరణాలు

ఎఫ్) మూల్యాంకనం - నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం (నిర్మాణాత్మక, సంగ్రహణాత్మక)

(OR)

(OR)

Urdu: 30 Marks

Content: 24 Marks

- I مطالعہ کا فہم : (A) ان دیکھا نثر
(B) ان دیکھی نظم
- II جماعت اول تا ہجرت تک کی درسی کتابیں
(A) شعراء و ادباء کا تعارف
(B) سوانح حیات اور ان کے ادبی کارنامے
(C) اسباق
(D) اردو کے نثری اور شاعری (نظم) کے اصناف
- III لفظیات و زبان شناسی (صرف اسباق سے تعلق رکھنے والے)
لفظیات : (A) معنی
(B) مترادفات
(C) اضداد
(D) محاورے
- IV زبان شناسی :
(A) زبان کے حصے
(B) زمانے
(C) جنس
(D) رموز و اوقاف
(E) علم ہجا (حروف چھپی، حروف علت، حروف صغیر، حروف شکی و قری)
(F) ساپتے اور لاطق
(G) کلمہ اور اس کے اقسام
(H) ام اور اس کے اقسام
(I) ضمیر اور اس کے اقسام
(J) صفت اور اس کے اقسام

Methodology: 06 Marks

- تحتوی سطح پر زبان کی ترقی و تفہیم
سال اول :- (1) زبان - سانج
(2) تحتوی سطح پر زبان کی استعدادوں کی ترقی
(3) درسی کتابیں - علم تدریس کا فہم
(4) منصوبہ کمرہ جماعت - زبانی اکتساب - احتساب
- سال دوم :- (1) زبان کی تدریس - سچے
(2) زبان کی استعدادوں کی ترویج کرنا
(3) زبان کے وسائل اور اس کا استعمال
(4) زبان کی ترقی کی کارکردگیاں
(5) زبان کے اکتساب متوقع نتائج - حکمت عملیاں

(OR)

Hindi : (30 Marks)

Content (24 Marks)

1. अवबोध : पठित - अपठित - पद्य - गद्य।

2. कवि - काव्य - रचनाकार (लेखक) रचनाएँ

3. वर्णमाला : स्वर, व्यंजन, भेद।

शब्दभेद: शब्द ध्वनियाँ, रूप, परिवर्तन के आधार पर विकारी और अविकारी शब्द।

वचन, लिंग, कारक काल, विराम चिह्न संधि, समास, विलोम शब्द, समान अर्थ, भिन्नार्थ, मुहावरे, कहावतें, लोकोत्तियों, उपसर्ग, प्रत्यय।

4. अकर्मक - सकर्मक क्रियाएँ, वाक्य-वाक्य भेद - कतृवाच्य, कर्मवाच्य भाववाच्य, वाक्य क्रम, घटना क्रम।

5. हिंदी पाठ्य पुस्तकें (द्वितीय भाषा) छटवीं से दसवीं कक्षा तक (उपवाचक और पठनहेतु सहित)

Methodology (6 Marks)

* भाषा

* भाषा का स्वरूप, साहित्य

* भाषा अधिगम

* भाषा शिक्षण के सूत्र

* पाठ योजना

* भाषा की शिक्षा और उपकरण

* व्याकरण की शिक्षा

* हिंदी में मूल्यांकन

(OR)

Kannada: (30 Marks)

(OR)

Content: (24Marks)

➤ ಪಠನಾವಗಾಹನೆ :

1. ಆಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯ
2. ಆಪರಿಚಿತ ಗದ್ಯ

➤ 1 ರಿಂದ 8 ನೇ ತರಗತಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು, ಪೂರಕ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳು.

ಕವಿ - ಕಾವ್ಯಗಳು, ಲೇಖಕರು - ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

➤ ಪದ ಸಂಪತ್ತು :-

ಕೇವಲ ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥಗಳು, ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು, ನಾನಾರ್ಥಕಗಳು,

ತತ್ಸಮ - ತದ್ಭವಗಳು, ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳು, ಗಾದೆಗಳು, ಸಕರ್ಮಕ ಮತ್ತು ಅಕರ್ಮಕ ಪದಗಳು, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಕಾಲಗಳು.

➤ ಭಾಷಾಂಶಗಳು :

1. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು, ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳು, ಪುರುಷಗಳು, (ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳು, ವ್ಯಂಜನಗಳು, ಸ್ವರಗಳು, ಅನುನಾಸಿಕಗಳು, ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.
2. ಸಂಧಿಗಳು : (ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳು, ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿಗಳು)ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು, ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಧಿ ಮಾಡುವುದು.
3. ಸಮಾಸಗಳು : ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ.
ವಿಗ್ರಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮಾಸ ಪದಗಳಾಗಿ ಬೋಡಿಸುವುದು.
4. ಛಂದಸ್ಸು : ಗುರು, ಲಘುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
4. ಅಲಂಕಾರ : ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿನ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.
5. ವಾಕ್ಯಗಳು(ಸಾಮಾನ್ಯ, ಸಂಯುಕ್ತ, ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ)

(OR)

Methodology (6 Marks)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು

- 1) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಬೋಧಕ : ಬೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ಗುರಿಗಳು, ವಿಧಾನಗಳು
- 2) ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು : ವಾಚನ ಕೌಶಲ್ಯ - ಉದ್ದೇಶಗಳು, ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಮಹತ್ವ, ಓದುಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ವಿಧಾನಗಳು, ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು, ಧ್ವನಿಗಳ ಉತ್ಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯ.
- 3) ಲೇಖನ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು : ಲೇಖನ ಕೌಶಲ್ಯ - ಉದ್ದೇಶಗಳು - ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮಗಳು - ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು - ದೋಷಗಳ ನಿವಾರಣೋಪಾಯಗಳು.
- 4) ಮಾತುಗಾರಿಕೆ : ಉದ್ದೇಶಗಳು- ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು - ದೋಷಗಳು ಮತ್ತು ನಿವಾರಣೋಪಾಯಗಳು
- 5) ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು : ಪದ್ಯ ಬೋಧನೆ ಮಹತ್ವ - ಬೋಧಿಸುವ ಕ್ರಮ - ಪದ್ಧತಿಗಳು , ಗದ್ಯ ಬೋಧನೆ - ಮಹತ್ವ - ಕ್ರಮ - ಪದ್ಧತಿಗಳು, ವ್ಯಾಕರಣ ಬೋಧನೆ - ಮಹತ್ವ - ಉದ್ದೇಶ - ಗುರಿಗಳು - ಪದ್ಧತಿಗಳು - ವಿಧಾನಗಳು
- 6) ಯೋಜನೆಗಳ ರಚನೆ : ಪಾಠ ಯೋಜನೆ - ವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆ - ಘಟಕ ಯೋಜನೆ - ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು - ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು
- 7) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ರಚನೆ : ತತ್ವಗಳು - ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು - ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ - ವಾಚನಾಲಯ
- 8) ಬೋಧನಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು : ಬೋಧನೋಪಕರಣಗಳ ಮಹತ್ವ - ಪಾತ್ರ - ವರ್ಗೀಕರಣ - ಬೋಧನೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ರೀತಿ .

(OR)

(OR)

Tamil (30 Marks)
Content (24 Marks)

I. புரிந்துகொள்ளுதல் - விடையளித்தல்

அ) அறியாப் பத்தி ஆ) அறியாச் செய்யுள்

II. 3ஆம் வகுப்பிலிருந்து 8ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் பாடப் புத்தகத்திலுள்ள அனைத்தும்.

அ) ஆசிரியர் குறிப்பு (3ஆம் வகுப்பிலிருந்து 8ஆம் வகுப்புவரை)

ஆ) சிறப்பம்சங்கள் (3ஆம் வகுப்பிலிருந்து 8ஆம் வகுப்புவரை செய்யுள்)

சொல்லாக்கம் :

3ஆம் வகுப்பிலிருந்து 8ஆம் வகுப்புவரையுள்ள

அ) சொற்பொருள் ஆ) தொகைச்சொல் இ) பிரித்து எழுதுக

ஈ) சேர்த்துஎழுதுக உ) மரபுச் சொற்கள் ஊ) பிறமொழி சொல்லுக்கு தமிழ்ச்சொல்

ஏ) வழக்கு (பேச்சு, எழுத்து) ஏ) ஒரு பொருள் குறித்த பல சொற்கள்.

III. மொழித்திறன் :

3ஆம் வகுப்பிலிருந்து 8ஆம் வகுப்புவரையுள்ள

அ) எழுத்து (முதலெழுத்து, சார்பெழுத்து) ஆ) காலம் இ) பால் ஈ) இடம் உ) திணை
ஊ) மூவகைப்போலி ஏ) நால்வகைச்சொற்கள் ஏ) வேற்றுமை உருபுமட்டு ஐ) புணர்ச்சி
(இயல்பு, விகாரம்) ஓ) யாப்பு (அசைகளை அடையாளம் காணல்) ஐ) அணி செய்யுளில்
அமைந்துள்ள அணியை அடையாளம் காண்) ஒ) தொடர்கள் (செய்வினை, உணர்ச்சி,
கட்டளை, எதிர்மறை)

Methodology (06 Marks)

* தமிழ்மொழி கற்பித்தல் முறைகள் :

முதலாம் ஆண்டு D.Ed.

* தமிழ் மொழித்திறன் வளர்த்தல்.

* மொழியின் இயல்பும் கற்பித்தலும்.

* அடிப்படைத் திறன்கள் - பாடங்களைக் கற்பித்தல்.

* பாடம் கற்பிப்புத் திட்டம்.

இரண்டாம் ஆண்டு D.Ed.

* பாட ஏற்பாடு - சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்.

* தமிழ் மொழித்திறன் வளர்த்தல்.

* தமிழ் கற்பித்தலில் தகவல் தொழில் நுட்பம்.

* தேர்வும் - மதிப்பீடும்.

(OR)

(OR)

Odiya:

Content (24 Marks)

1. ଅବବେଧ ପରୀକ୍ଷଣ :-

a) ଅପରିଚିତ ପଦ୍ମ b) ଅପରିଚିତ ଗଦ୍ମ

2. ପ୍ରଥମ ଶ୍ରଣୀରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାହିତ୍ୟ ପାଠ୍ୟବହି ଅନ୍ତର୍ଗତ :-

a) କବି /ଲକ୍ଷକ ପରିଚୟ b) ବିଷୟବସ୍ତୁର ବର୍ଣ୍ଣନା

3. ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର :- ପ୍ରଥମ ଶ୍ରଣୀରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଠ୍ୟଭିତ୍ତିକ :-

a) ଶବ୍ଦାର୍ଥ

b) ପ୍ରତିଶବ୍ଦ

c) ଭିନ୍ନ ଜାତୀୟ ଶବ୍ଦ

d) ବିପରୀତାର୍ଥ ବେଧକ ଶବ୍ଦ

e) ସମବେଶିତ ଶବ୍ଦ

f) ଯୁଗ୍ମ ଶବ୍ଦ

g) ପଦ୍ମ, ଗଦ୍ମ ରୂପ

h) ଏକ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର

i) ପୂର୍ବପଦ - ପରପଦ ଯୋଗରେ ନୂତନ ଶବ୍ଦ

4. ଭାଷା ପ୍ରକରଣ :-

a) ବର୍ଣ୍ଣନାମାଳାର ସ୍ୱରୂପ, ମାତ୍ରା, ଫଳା, ଯୁକ୍ତବ୍ୟଞ୍ଜନ, ସ୍ୱରଧ୍ୱନି ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଧ୍ୱନି, ବିରାମ ଚିହ୍ନ

b) ପଦ ପ୍ରକରଣ – ବିଶେଷ୍ୟ, ବିଶେଷଣ, ସର୍ବନାମ, କ୍ରିୟା ଓ ଅବ୍ୟୟର ସଂଜ୍ଞା – ପ୍ରକାର ଭେଦ

c) ସନ୍ଧି – ସଂଜ୍ଞା, ପ୍ରକାର ଭେଦ, ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦ, ସନ୍ଧି ଶବ୍ଦ ଗଠନ

d) ସମାସ – ସମାସର ନାମ, ସମସ୍ତ ପଦ, ବିଗ୍ରହ ବାକ୍ସ

e) ଛନ୍ଦ – ସଂଜ୍ଞା, ପ୍ରକାର ଭେଦ, ଉଦାହରଣ

f) ଅଳଞ୍ଜାର – ସଂଜ୍ଞା, ପ୍ରକାର ଭେଦ, ଲକ୍ଷଣ, ଉଦାହରଣ

(ଅନୁପ୍ରାସ, ଯମକ, ଶ୍ଳଷୋଦିଶବ୍ଦାଳଞ୍ଜାରମାତ୍ର)

g) ବାକ୍ସ – ପ୍ରକାର ଭେଦ, ସରଳ, ଯୋଗିକ, ଜଟିଳ ଓ ମିଶ୍ରବାକ୍ସ

Methodology :- [6 Marks]

1) ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷାଦାନର ଗୁରୁତ୍ୱ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

2) ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ

3) ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦ୍ଧତି

4) ପାଠ୍ୟଯୋଜନା ଓ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ ଉପକରଣର ବିନିଯୋଗ

5) ମୂଲ୍ୟାୟନ[CCE]