

పదవతరగతి – తెలుగు – ప్రథమభాష – 2021

క్రమసంఖ్య	పరీక్షకు చదివించవలసినవి	పరీక్షకు చదివించనవసరం లేనివి
1.	<p>మాతృభాషన : కవిపరిచయం, నేపథ్యం, పాఠ్యఅంశం.</p> <p>అవగాహన – ప్రతిస్పందన అన్ని అభ్యాసాలు</p> <p>వ్యక్తీకరణ సృజనాత్మక</p> <p>1 వ అభ్యాసం : అ, ఆ ప్రశ్నలు</p> <p>2 వ అభ్యాసం : ' అ ' ప్రశ్న</p> <p>3 వ అభ్యాసం : ' ఆ ' ప్రశ్న</p> <p>1,4 వ పద్యాల ప్రతిపదార్థ భావాలు పదజాలం పూర్తిగా</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలో 1,2,3,4 అభ్యాసాలు</p>	<p>6,8 వ పద్యాల ప్రతిపదార్థం, భావాలు</p> <p>వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకతలో</p> <p>1 వ అభ్యాసం (ఇ) ప్రశ్న</p> <p>2 వ అభ్యాసం (ఆ) ప్రశ్న</p> <p>3 వ అభ్యాసం (అ) ప్రశ్న</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలో</p> <p>5. అనునాసిక సంధి</p> <p>6. సీస పద్యం లక్షణాలు</p>
2.	<p>అమరావతి</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలో</p> <p>2 వ అభ్యాసం – ప్రత్యక్ష పరోక్ష కదనాలు</p> <p>3 వ అభ్యాసం – అతిశయోక్తి అలంకారం</p>	<p>పాఠ్యాంశం – కవి పరిచయం - ఉద్దేశ్యం మొదలైనవి</p> <p>అవగాహన – ప్రతిస్పందన</p> <p>వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత, పదజాలం</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలో 1 వ అభ్యాసం</p>
3.	<p>జానపదుని జాబు : కవి పరిచయం, నేపథ్యం</p> <p>ప్రక్రియ, పాఠ్యాంశం</p> <p>అవగాహన – ప్రతిస్పందన</p> <p>వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత</p> <p>1 వ అభ్యాసం – అ, ఆ, ఈ ప్రశ్నలు</p> <p>2 వ అభ్యాసం – ఆ ప్రశ్న</p> <p>3 వ అభ్యాసం – అ ప్రశ్నలు</p> <p>పదజాలం మొత్తం</p> <p>వ్యాకరణాంశాలు – 1,2,3 అభ్యాసాలు</p>	<p>వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత</p> <p>1 వ అభ్యాసం – ఇ, ఉ ప్రశ్నలు</p> <p>2 వ అభ్యాసం – ఆ ప్రశ్న</p> <p>3 వ అభ్యాసం – ఆ ప్రశ్న (నినాదాలు)</p> <p>వ్యాకరణాంశాలు – 4 వ అభ్యాసం</p>
4.	<p>వెన్నెల :</p> <p>హిరణ్యకసిపుని వృత్తాంతం, ప్రహ్లాద చరిత్ర వివరించాలి</p>	<p>పాఠ్యాంశం, అన్ని అభ్యాసాలు ఐచ్ఛికం</p>
5.	<p>ధన్యుడు :</p>	<p>పాఠ్యాంశం తదితర విషయాలు</p>

	వ్యాకరణాంశాలలోని 4 వ అభ్యాసం పేజీ నెంబర్ 53 లోని “వచనంలో శైలి భేదం”	ఐచ్ఛికం
6.	శతక మధురిమ : శతక ప్రక్రియను పరిచయం చేయడం నేపథ్యం, నైతిక విలువలు తెలియపరచడం 1,2,5,6 పద్యాలకు ప్రతిపదార్థాలు, భావాలు వ్రాయడం. అవగాహన – ప్రతిస్పందన వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకతలో 1 వ అభ్యాసం – మొత్తం 2 వ అభ్యాసం – మొత్తం 3 వ అభ్యాసం – ‘అ’ ప్రశ్న పదజాలం – మొత్తం వ్యాకరణాంశాలను 1 వ అభ్యాసం	3,4,7,8,9 పద్యాలు ప్రతిపదార్థాలు, భావాలు కవిపరిచయాలు. వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకతలో 3 వ అభ్యాసంలో – ‘అ’ ప్రశ్న వ్యాకరణాంశాలలో – విస్ఫోటనం
7.	మాప్రయత్నం : పదజాలంలోని 3 వ అభ్యాసం జాతీయాలు వివరించడం, సొంతవాక్యాలు వ్రాయడం	పాఠ్యాంశం విద్యార్థులు ఐచ్ఛికంగా చదువుకోవాలి. జాతీయాలు తప్ప మిగిలినవి అన్ని విద్యార్థులకు ఐచ్ఛికమే.
8.	సముద్రలంఘనం : కవిపరిచయం, నేపథ్యం, ప్రక్రియ పాఠ్యాంశం. అవగాహన – ప్రతిస్పందన 5 వ ప్రతిపదార్థం, భావాలు 2,3,4,6 పద్యాలకు భావాలు వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత 1,2,3,4 అభ్యాసాలు పూర్తిచేయించుట 5 వ అభ్యాసంలో అ, ఈ ప్రశ్నలు 6 వ అభ్యాసంలో అ, ఆ ప్రశ్నలు 7 వ అభ్యాసంలో ‘అ’ ప్రశ్న	వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత 7 వ అభ్యాసం – ‘అ’ మిత్రునికి లేఖ వ్యాకరణాంశాలు 1. ముక్తపదగ్రస్తం 2. నుగాగమ సంది 7,8 పద్యాల భావాలు
9.	మాణిక్యవిణ : వ్యాకరణాంశాలలో 3 వ అభ్యాసం శ్లేషాలంకారం	పాఠ్యాంశం మొత్తం ఐచ్ఛికం శ్లేషాలంకారం తప్ప మిగిలినవి అన్ని ఐచ్ఛికమే
10.	గోరంతిపాలు : రచయిత పరిచయం, నేపథ్యం	వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత 1 వ అభ్యాసం – ఆ, ఇ ప్రశ్నలు

	<p>పాఠ్యాంశం. ముఖ్యంగా ప్రయోజకుడైన బాలుని గురించి వివరించడం</p> <p>అవగాహన - ప్రతిస్పందన</p> <p>వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకతలో</p> <p>1 వ అభ్యాసంలో - అ, ఈ ప్రశ్నలు</p> <p>2 వ అభ్యాసంలో - అ,ఆ ప్రశ్నలు</p> <p>3 వ అభ్యాసంలో - అ ప్రశ్న</p> <p>పదజాలం - 1,,3,4,5 అభ్యాసాలు</p> <p>వ్యాకరణాంశాలు</p> <p>1 వ అభ్యాసం వివరించడం</p>	<p>వ్యాకరణాంశాలలో</p> <p>అభ్యాసం 2 లో శుభ్రత్వ సంది</p>
11.	<p>భిక్ష :</p> <p>కవిపరిచయం, పాఠ్యభాగ నేపథ్యం, పాఠ్యాంశం వివరించుట</p> <p>9,14 ప్రతిపదార్థం, భావాలు</p> <p>11 వ పద్యం భావం</p> <p>అవగాహన - ప్రతిస్పందన</p> <p>వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత</p> <p>1 వ అభ్యాసం - 'అ' ప్రశ్న</p> <p>2 వ అభ్యాసం - అ,ఆ ప్రశ్నలు</p> <p>3 వ అభ్యాసం - అ</p> <p>పదజాలం - మొత్తం</p> <p>వ్యాకరణాంశాలు - 1,2,3 అభ్యాసాలు</p>	<p>10 వ పద్యం ప్రతిపదార్థం, భావం</p> <p>వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత</p> <p>1 వ అభ్యాసం - 'అ' ప్రశ్న</p> <p>3 వ అభ్యాసం - 'అ' కవిత</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలో</p> <p>2 వ అభ్యాసంలో 'ఇ' ప్రశ్న</p>
12.	<p>చిత్రగ్రీవం :</p> <p>పాఠ్యాంశం</p> <p>అవగాహన - ప్రతిస్పందన</p> <p>వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత</p> <p>1 వ అభ్యాసం - ఆ,అ ప్రశ్నలు</p> <p>2 వ అభ్యాసం - అ,ఆ ప్రశ్నలు</p> <p>పదజాలం 1,2 అభ్యాసాలు</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలోని 1,3 అభ్యాసాలు</p>	<p>రచయిత పరిచయం</p> <p>ఉద్దేశ్యం</p> <p>పదజాలం 3 వ అభ్యాసం</p> <p>వ్యాకరణాంశాలలో</p> <p>2 వ అభ్యాసంలో - 2,4 అభ్యాసాలు</p>

ఉపవాచకం రామాయణంలో చదివించినవసరం లేనివి :

4,5,6 కాండలలో సంఘటన క్రమం, విశ్వామిత్రుని పాత్ర స్వభావం కఠినశిల కరుగుతుందా? అను ప్రశ్న, గుహుని పాత్ర స్వభావం, స్థితప్రజ్ఞుని లక్షణాలు, విరాధుని వృత్తాంతం, కబంధవధ, ఖరదూషణుల సంహారం, శూర్పణఖు పాత్ర స్వభావం, వాలి సుగ్రీవుల మధ్య వైరానికి కారణాలు 'చూశాను సీతమ్మను' అను సందర్భం, సేతునిర్మాణం