SSC PUBLIC EXAMS T.S – 2020
Model Paper –I

Sub: తెలుగు ప్రథమభాష | తెలుగు–1 | Time:2.45 | Marks: 40

<u>సూచనలు:–</u> 1. మొతటి 15ని॥లు 5పశ్నాపత్రం చదవండి అర్థంచేసుకొండి.
2. పార్టు–ఎ కు సంబంధిచిన సమాదానాలను జవాబు పత్రంలోరాయండి.
3. పార్టు–బి లో సమాధాలను ఆయా ప్రశ్నల దగ్గర కేటాయించిన స్థలంలో రాయాలి. దీనిని పార్టు–ఎ జవాబు పత్రంతో జతచేమాలి.

పార్టు –ఎ

1. స్వీయ రచన (వ్యక్తీకరణ–సృజనాత్మకత) 4X3=12

(అ) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు ఐదు వాక్యాలలో సమాదానాలు రాయండి.

1. “కొత్తబాట” పాఠ్యభాగ రచయిత్రిని గూర్చి రాయండి?
2. “మాటదిరుగలేరు మానధనులు” అన్ని మాటతో మీరు ఏవిదంగా ఏకీభవిస్తారో రాయండి?
3. పల్లెసీమల్ని కవి తల్లిఒడితో పోల్చడానికి గల ఉద్దేశ్యం రాయండి?
4. నెల్లూరి కేశవస్వామి హృదయం చార్మినార్ కథలలో కన్పిస్తుదని ఎలాచెప్పాగలవో రాయుము

ఆ) క్రింది వాటిలో ప్రతిభాగం నుండి తప్పని సరిగా ఒక పది (10)వాక్యాల్లో జవాబు రాయుము. 3X6=18

5) భాగ్యరెడ్డి వర్మ ఆదిహిందువుల కోసం చేసి కృషిని వర్ణించండి.

(లేదా)

“ఎవరిభాషవాల్లకు వినసోంపు” అని ఏచెప్పగలవో రాయుము,

6) నగర జీవనానికి –పట్టనజీవనానికి గల తేడాలను రాయ&ండి?

(లేదా)

శతక పద్యాల ద్వారా అలవర్చుకోవాల్సిన మంచి విషయాలను రాయండి.?

7) రాముని వ్యక్తిత్వం మనకు ఆదర్శప్రాయం ॥విశ్లేషించిరాయము?

(లేదా)

హనుమంతుడు సముద్రాన్ని ఏ విందంగా లంఘించాడో తేల్పుము?

పార్టు –బి 20X1/2=10

1. భాషాంవాలు (వ్యాకరణాంశాలు)

అ) క్రింది వాటికి సరైన సమాదానాన్ని బ్రాకెట్లో వేయండి.

1. “వదాన్యోత్తముడు” పదం ఏ సంధి గుర్తించండి. ( )

అ) అత్వ సంధి ఆ) ఉత్తసంధి ఇ) గుణసంధి ఈ) సవర్ణసంధి

2) “బుద్ధిమంతురాలు” విడదీసి వచ్చుపదాలు గుర్తించుము. ( )

అ) బుద్ధిమంత+ఆలు ఆ) బుద్ధిమంతు+ఆలు ఇ) బుద్ధి+మంతురాలు ఈ) బుద్ధి+మంత+రాలు

3) అకారానికి ఏఐలు పరమైతే ।ఐ।కారము,ఒ,ఓలు పరమైతే।ఔ।కారము వస్తాయి ఏ సంధిసూత్రం. ( )

అ) త్రిక సంధి ఆ) యణాదేశ సంధి ఇ) వృద్ధి సంధి ఈ) ఎత్వ సంధి

4. “ఉత్వసంధి” సూత్రం గుర్తిచండి. ( )

అ) ఉత్వనకు అచ్చుపరమైనపుడు సంధి నిత్యంగా వప్తుంది. ఆ) అచ్చునకు ఆమ్రాత్రమే, పరమైనపుడు సంధినిత్యంగా వప్తుంది

ఇ) ఏమ్యాదుల ఇత్తునకు సంధి వైకలికంగా వస్తుంది. ఈ) ద్రుత ప్రకృతికం మీద పరుషాలకు సరళాలుకు సరళాలుగా వస్తాయి.

5. “అన్యాయము” ఏ సమాసం. ( )

ఎ) విశేషణ పూర్వపదకర్మధాయ సమాసం బి) షష్ఠీతత్పురుష సమాసం సి) నఞ్ తత్పురుష సమాసం డి) సంభావణ సమాసం

6. "ఎడారి దిబ్బలు" విగ్రహ వాక్యము రాస్తే వచ్చు వాక్యము. ( )

ఎ) ఎడారి యందు దిబ్బలు బి) ఎడారియు ,దిబ్బలు సి) ఎడారాలో దిబ్బలు డి) దిబ్బలతో నిండిన ఎడారి

7. "రావి చెట్టు" ఏ సమాసం. ( )

ఎ) సంభావణపూర్వపదకర్మధాయా బి)విశేషణ పూర్వపదకర్మధాయా సి) బహువ్రీహి డి) ద్విగు

8. "చతుర్ముఖుడు" ఏ సమాసం. ( )

ఎ) ద్విగు సమాసం బి)బహువ్రీహి సి) రూపక డి) సప్తమీ

9. "జింకలు బిత్తర చూపులు చూస్తూ చేవులు నిగిడ్చిచెంగుచెంగున గెంతుతున్నాయి." ఏ అలంకారం. ( )

ఎ) స్వబావోక్తి బి) చేకానుప్రాస సి) రూపక డి) ఉపమ

10. ఏదైన ఒక వస్తువు గాని విషయాన్ని ఉన్నదాన్ని కంటే ఎక్కువగా చేసి చెప్పడం ఏ అలంకారం. ( )

ఎ) ఉత్ప్రేక్ష, బి) యమక సి) అతిశయొక్తి డి) లాటాను ప్రాస

11. శ్లేష అలంకారానికి ఉదాహరణ. ( )

ఎ) ఆమె లత పక్కన నిలుచున్నది. బి) నీకు వంద వందనాలు

సి) అజా నాందకారం తోలిగితే మంచిది డి) నవ్వులవానలో ల్బుతూ పమనిస్తూన్నాం

12. అర్థాలంకారం కాని అలంకారం ఏది. ( )

ఎ) వృత్యాను ప్రాస బి) అతిశమోక్తి సి) శ్లేష డి) స్వభావోక్తి

13. "నీటి కాలువలు.జలావయములు.జలపాతములు అచ్చెరువు గొల్పుచుండెను" ఈ వాక్యాలను వ్యవహారిక భాషలోకి మార్చగా ( )

ఎ) నీటి కాలువలా జలాశామంత జలపాతాలా ఆశ్చర్యం కల్గిస్తూన్నాయి.

బి) నీటి కాలువలా, జలాలశయాలు మరియు మరియు జలపాతాలు,ఆశ్చర్యం కల్గిస్తున్నాయి.

సి) నీటికాలువలు జలాశయం జలపాత ఆశ్చర్యకల్గిస్తుంటాయి.

డి) నీటికాలువ, జలాశయం,జలపాతం ఆశ్చర్యంతో ఉన్నాయి.

14. ఇంట్లో మాట్లాడే భాషవేరు. గ్రంథాల్లో వ్రాసే భాషవేరు సంయుక్తవాక్యంగా రాస్తే ( )

ఎ) ఇంట్లో,గ్రంథాల్లో మాట్లాడే వ్రాసే భాష ఒక్కటే. బి) ఇంట్లోమాట్లాడే గ్రంథాలలోరాసే భాషవేరుకాదు.

సి) ఇంట్లో మాట్లాడే భాష, గ్రంథాల్లో వ్రాసే భాషవేరువేరు. డి)

15. "రాము చేతబొమ్మలు బాగా గీయబడ్డాయి" కర్తరీవాక్యం. ( )

ఎ) రాము బొమ్మలుడాగాగీశాడు. బి) రాముచేబొమ్మలు బాగా గీయబడును.

సి) రాము బొమ్మలు బాగా గీస్తాడు. డి) రాము బొమ్మ వేస్తాడుబాగానే.

16. "తనను క్షమించుమని గణేష్ తన మిత్రునితో అన్నాడు." ప్రత్యక్ష కథనంగా మారిస్తే. ( )

ఎ) నీవు క్షమించు అని గణేష్ మిత్రునితో చెప్తాడు. బి) నన్ను క్షమించు, అని గణేష్ తన మిత్రున్ని కొరాడు.

సి) నన్ను క్షమించు అని గణేష్ తనమిత్రుని తో చెప్పాడు. డి) నన్ను క్షమించుమని తన మిత్రుని గణేష్‌తో చెప్పిడు.

17. తెటగీతి పద్యంలో వచ్చు గణాలు ఏవి. ( )

ఎ) ప్రతి పాదానికి 2. ఇంద్రగణాలు,1సూర్యగణం.2,సూర్యగణాలు ఉంటాయి. బి) మ,స,జ,స,త,త,గ,అనే గణాలుంటాయి.

సి) 1సూర్యగణం, 2. ఇంద్రగణాలు 2.సూర్యగణాలుంటాయి. డి) అన్ని సూర్యగణలుంటాయి.

18. పద్యములో "ప్రాస" ఎన్నో అక్షరానికి ఉంటుంది. ( )

ఎ) మొదటి బి) నాలుగు సి) చివరి డి) రెండోవ

19. భ.ర.న.భ.భ.ర.వ. అనే గణాలు కల్గిన పద్యం. ( )

ఎ) శార్తూలం బి) చంపకమాల సి) ఉత్పలమాల డి) సీసము

20 "కులమున్ రాజ్యము దేజమున్ నిలుపు మీకుబ్జుండు విప్వంబరుం" వచ్చు గణాలు. ( )

ఎ) స,భ,ర,న,మ,య,వ బి) న,జ,భ,జ,జ,జ,ర సి) భ,ర,భ,భ,ర,వ డి) మ,స,జ,త,త,గ