

10వ తరగతి - పాఠాల వివరాలు

తెలుగు - ప్రథమభాష

క్ర.సం.	ప్రధానాంశం/ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	సూచిత పాఠ్యాంశాలు	వ్యాకరణాంశాలు/రిమార్కులు
1.	త్యాగశీలం	పురాణం (ప్రాచీన పద్యం)	బమ్మెర పోతన	భాగవతం అష్టమ స్కంధం నుండి అడిన మాట తప్పకుండా దానం చేసి తన 'దానశీలం' నిరూపించుకొన్న బలి చక్రవర్తి కథ.	<b>వ్యాకరణాంశాలు</b> <b>అ) పునశ్చరణ</b> i) సంధులు <ul style="list-style-type: none"> <li>• సవర్ణదీర్ఘ సంధి</li> <li>• గుణ సంధి</li> <li>• యణాదేశ సంధి</li> <li>• అత్వ సంధి</li> <li>• ఇత్వ సంధి</li> <li>• ఉత్వ సంధి</li> <li>• సరళాదేశ సంధి</li> <li>• గసడదాదేశ సంధి</li> </ul> ii) సమాసాలు <ul style="list-style-type: none"> <li>• తత్పురుష</li> <li>• కర్మధారయ</li> <li>• ద్వ్యగు</li> <li>• ద్వంద్వ</li> <li>• రూపక</li> <li>• సంభావనా పూర్వపద కర్మధారయం</li> </ul> iii) అలంకారాలు <ul style="list-style-type: none"> <li>• అంత్యానుప్రాస</li> <li>• వృత్త్యానుప్రాస</li> </ul> iv) ఛందస్సు <ul style="list-style-type: none"> <li>• ఉత్పలమాల</li> <li>• చంపకమాల</li> <li>• శార్దూలం</li> <li>• మత్తేభం</li> <li>• తేటగీతి</li> </ul>
2.	భాషాభిమానం	భాషావ్యాసం	డా॥ సామల సదాశివ	డా॥ సామల సదాశివ తన స్వీయ అనుభూతులతో రాసిన 'యాది' నుండి 'ఎవరి భాష వాళ్ళకు వినసాంపు' వ్యాసం.	
3.	తెలంగాణ వీరుల ప్రాశస్త్యం	ఆధునిక పద్యం	డా॥ దాశరథి కృష్ణమాచార్య	'దాశరథి సాహిత్యం' ఒకటవ సంపుటిలోని 'రుద్రవీణ' నుండి గ్రహించిన 'వీర తెలంగాణ'.	
4.	పర్యావరణం, పల్లె చిత్రణ	కథానిక	డా॥ పాకాల యశోదారెడ్డి	NBT వారు ప్రచురించిన 'యశోదారెడ్డి ఉత్తమ కథలు' గ్రంథం నుండి పల్లెల్లో వస్తున్న మార్పులను తెలియజేస్తే 'కొత్తబాట' కథానిక.	
5.	సామాజిక స్పృహ	వచన కవిత	అలిశెట్టి ప్రభాకర్	'అలిశెట్టి ప్రభాకర్ కవిత' అనే గ్రంథంలోని 'సిటీలైఫ్' మినీ కవితలలో కొన్నింటితో కూర్చిన 'నగర గీతం' పాఠం.	
6.	స్ఫూర్తి, సంఘసేవ	జీవితచరిత్ర	కృష్ణస్వామి ముదిరాజ్	భాగ్యరెడ్డి వర్మ కుమారుడైన ఎం.బి. గౌతమ్ రచించిన 'భాగ్యరెడ్డి వర్మ జీవిత చరిత్ర' గ్రంథం నుండి కృష్ణస్వామి ముదిరాజ్ రాసిన వ్యాసం 'భాగ్యోదయం'.	
7.	నైతిక, ఆధ్యాత్మిక విలువలు	శతకం	శతక కవులు - యథావాక్కుల అన్నమయ్య, ధూర్జటి, ఎలకూచి బాలసరస్వతి, కంచర్ల గోపన్న, శేషప్పకవి, గుమ్మన్నగారి లక్ష్మీనరసింహ శర్మ, నంబి శ్రీధరరావు, గడిగె భీమ కవి	సర్వేశ్వర, శ్రీకాళహస్తీశ్వర, మల్లభూపాలీయం, దారశథి, నరసింహ, విశ్వనాథేశ్వర, శ్రీలొంక రామేశ్వర, వేణుగోపాల శతకాల నుండి 8 పద్యాలు	

10వ తరగతి - పాఠాల వివరాలు

తెలుగు - ప్రథమభాష

క్ర.సం.	ప్రధానాంశం/ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	సూచిత పాఠ్యాంశాలు	వ్యాకరణాంశాలు
8.	తెలంగాణ ఆవిర్భావం	సంపాదకీయ వ్యాసం	సమస్తే తెలంగాణ పత్రికలోని సంపాదకీయ వ్యాసం	2014, జూన్ 2వ తేదీన తెలంగాణ రాష్ట్ర అవతరణ సందర్భంగా 'సమస్తే తెలంగాణ' దిన పత్రికలో వచ్చిన సంపాదకీయ వ్యాసం 'లక్ష్మసిద్ధి'.	v) వ్యాకరణం • ప్రత్యక్ష వాక్యం • పరోక్ష వాక్యం • కర్తరి వాక్యం • కర్మణి వాక్యం • సామాన్య, సంయుక్త, సంశ్లిష్ట వాక్యం, వాక్యాలను వ్యవహార రూపంలోకి మార్చడం.
9.	మానవీయ విలువలు	గజల్	డా॥ సి. నారాయణ రెడ్డి	డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి సమగ్ర సాహిత్యం నుండి జీవన విలువలు తెలుపుతూ విజయాన్ని సాధించాలని సందేశమిచ్చే 'జీవన భాష్యం' గజల్.	అ) పరిచయ వ్యాకరణాంశాలు i) సంధులు • త్రిక సంధి • రుగాగమ సంధి • వృద్ధి సంధి ii) సమాసం • బహువ్రీహి iii) ఛందస్సు • ఆటవెలది • సీసపద్యం iv) అలంకారం • ఛేకానుప్రాసం • రూపక • అతిశయోక్తి • స్వభావోక్తి • శేష v) ప్రత్యక్ష, పరోక్ష కథనం
10.	తెలంగాణ సంస్కృతి, వైభవం	చారిత్రక వ్యాసం	ఆదిరాజు వీరభద్రరావు	ఆదిరాజు వీరభద్రరావు తెలంగాణ వైభవాన్ని తెలుపుతూ రాసిన 'మన తెలంగాణము' అనే వ్యాస సంపుటి నుండి చారిత్రక విశిష్టత కలిగిన 'గోలకొండ పట్టణము' వ్యాసం.	రిమార్కులు 1. పాఠ్యపుస్తకం ముందు కవర్ పేజీ లోపల తెలంగాణ వైభవాన్ని చాటిచెప్పే రావెళ్ళ వేంకట రామరావు గేయం ఉండాలి. 2. పాఠ్య పుస్తకం వెనుక కవర్ పేజీ లోపల ఈ పుస్తకాన్ని ఎట్లా ఉపయోగించుకోవాలో, అభ్యాసాలు ఎట్లా చేయాలో తెలుపుతూ విద్యార్థులకు సూచనలు ఇవ్వాలి.
11.	మానవ స్వభావం	కావ్యం (ప్రాచీన పద్యం)	శ్రీనాథుడు	'కాశీఖండము'లోని సప్తమాశ్వాసం నుండి మానవ స్వభావాన్ని తెలిపే వ్యాసుని కోపం గురించి 'భిక్ష'.	
12.	పఠనాభిలాష	ముందుమాట/ పుస్తక పరిచయం	గూడూరి సీతారాం	NBT వారు ప్రచురించిన 'నెల్లూరి కేశవస్వామి ఉత్తమ కథలు' సంపుటి నుండి గూడూరి సీతారాం రాసిన పీఠిక 'భూమిక'.	

## 10వ తరగతి - పాఠాల వివరాలు

## తెలుగు - ప్రథమభాష

\* ఉపవాచకం

క్ర.సం.	ప్రధానాంశం/ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	సూచిత పాఠ్యాంశాలు	వ్యాకరణాంశాలు
1.	భారతీయ సంస్కృతి, విలువలు	ఇతిహాసం (వచనము)	వాల్మీకి	అమ్మానాన్నల అనురాగం, పుత్రుల అభిమానం, సోదరప్రేమ, భార్యాభర్తల సంబంధం, గురుభక్తి, శిష్యధర్మం, స్నేహం, వినయం, జీవకారుణ్యం మొదలైన విలువలను ప్రతిబింబించే ఆదర్శ మహాకావ్యం వాల్మీకి రామాయణం. దానికి సంక్షిప్త రూపం మన ఇతిహాసం - రామాయణం.	<p>3. పాఠాలన్ని పూర్తియైన తరువాత పుస్తకం చివరలో పదవిజ్ఞానం శీర్షికతో అర్థాలు, పర్యాయ పదాలు, నానార్థాలు, వ్యుత్పత్తర్థాలు, ప్రకృతి, వికృతులు, పాఠాలకు సంబంధించి విశేషాంశాలు ఉండాలి.</p> <p>4. బోధనా పీరియడ్లు దృష్టిలో పెట్టుకొని ప్రతిపాఠాన్ని విభాగాలుగా విభజించాలి. ప్రతి విభాగంలో పిల్లలను ఆలోచింపజేసేటందుకు ఆలోచించండి. చెప్పండి. ప్రశ్నలు ఇవ్వాలి.</p> <p>5. ప్రతి పాఠం వెనుక సామర్థ్యాల ఆధారంగా అభ్యాసాలు ఉండాలి. అట్లాగే ప్రతి పాఠానికి ఒక ప్రాజెక్టు పని ఇవ్వాలి. ప్రతి పాఠం చివర సూక్తి ఉండాలి.</p> <p>6. పాఠ్యపుస్తకంలో స్థలం వృధా కాకుండా చదువండి. తెలుసుకోండి. శీర్షికతో తెలంగాణ గర్వించదగిన పరిశోధకుడు శాసనాల శాస్త్రి. బి.ఎన్.శాస్త్రి, జానపద కళారూపం 'ఒగ్గుకథ', రవీంద్రుని గీతాంజలి గురించి వివరాలు ఇవ్వాలి. అట్లాగే మీకు తెలుసా? శీర్షిక కింద దాశరథి అగ్నిధార, నియాన్ దీపాలు, 1969 ప్రత్యేక తెలంగాణ ఉద్యమం</p>

9వ తరగతి - పద్యభాగం - పాఠాల వివరాలు

తెలుగు - ద్వితీయభాష

క్ర. సం.	ప్రధానాంశం / ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	పాఠం	వ్యాకరణాంశాలు
1.	నైతిక విలువలు	ప్రాచీన పద్యాలు	నన్నయ, తిక్కన, ఎఱ్ఱన, కొఱవి గోపరాజు	• కవిత్రయం రాసిన “మహాభారతంలోని” 3 నీతి పద్యాలు, కొఱవి గోపరాజు రాసిన “సింహాసన ద్వాత్రింశికలోని 3 నీతిపద్యాలు.	1. భాషాభాగాలు పునశ్చరణ 2. విశేషణం పరిచయం 3. విభక్తి ప్రత్యయాలు పునశ్చరణ 4. భూత, వర్తమాన, భవిష్యత్ కాలాల పరిచయం
2.	పరోపకారం	ఇతిహాస కథ	గోన బుద్ధారెడ్డి రాసిన రంగనాథ రామాయణం మూలం.	• రంగనాథ రామాయణం నుండి వారధి నిర్మాణ సన్నివేశం ఉడుత భక్తిని తెలియజేసే కథను సరళమైన భాషలో పొందుపరచారు.	5. సమాపక, అసమాపక క్రియాలు పరిచయం
3.	దేశభక్తి	గేయం	డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి	• “ఏ దేశమేగినా ఎందుకాలిడినా” పాట.	6. పుంలింగం, స్త్రీ లింగం పునశ్చరణ
4.	వ్యక్తిత్వం	వ్యాసం	హేమలతా లవణం	• గుఱ్ఱం జాషువా జీవితంలోని హాస్య ప్రవృత్తిని తెల్పే సంఘటనలతో కూడిన పాఠం	7. పదాలు విడదీయడం, కలపి రాయడం - సంధి పరిచయం
5.	సామాజిక శ్రేయస్సు	వచన కవిత	మహమ్మద్ కులీకుతుబ్ షా	• హైదరాబాద్ నగరం గురించి భగవంతున్ని ప్రార్థిస్తూ కులీకుతుబ్ షా రాసిన కవిత.	<b>రిమార్కులు</b> • ముందు కవర్ పేజీ లోపల విద్యార్థులకు సూచనలు ఉండాలి.
6.	స్ఫూర్తి	ఆత్మకథ	సుద్దాల హనుమంతు	• సుద్దాల హనుమంతు తన జీవిత విశేషాలను తెల్పిన విషయాల ఆధారంగా పాఠం	• వెనుక కవర్ పేజీలోపల కళా రత్నాల గురించి - మిద్దె రాములు, నటరాజ రామ కృష్ణ, కాపురాజయ్య, చిందు ఎల్లమ్మల గురించి ఉండాలి.
7.	వ్యక్తిత్వ వికాసం	వచన కవిత	కాళోజి నారాయణరావు	• మనిషి ప్రవర్తనను గురించి తెలిపే వచన కవితను కాళోజి రాసిన “నా గొడవ” అనే కవితా సంకలనంలో నుండి తీసుకోవాలి. ఉదా: దేశాలు తిరిగితేనేమి వేషాలు వేసితేనేమి.	

9వ తరగతి - గద్యభాగం - పాఠాల వివరాలు

తెలుగు - ద్వితీయభాష

క్ర. సం.	ప్రధానాంశం / ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	పాఠం	వ్యాకరణాంశాలు
8.	సామాజిక స్పృహ	స్వగతం	ఎమ్.బి. సీతారామరావు	<ul style="list-style-type: none"> <li>1939లోని సామాజిక స్థితిగతులు, పేదల జీవితాలు, వారి కష్టాలు భావనలను వివరించే కథ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>పాఠాలు పూర్తయిన తర్వాత పదాలు - అర్థాలు పట్టిక, పర్యాయపదాలు, ప్రకృతి - వికృతులు ఉండాలి.</li> </ul>
9.	చదువండి - తెలుసు  ఆనందించండి. (భాషాభిరుచి, స్ఫూర్తి సంస్కృతి)	వ్యాసాలు, కథలు	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>సుగ్రా హుమయూన్ మిర్జా, జ్యోతిరావు పూలే, మహాత్మాగాంధీ, మౌలానా అబుల్ కలాం ఆజాద్, బి.ఆర్. అంబేద్కర్, కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ, అలీనవాబ్ జంగ్ బహద్దూర్, రాజన్ బాబు, మొదలగు వారి గురించి వివరాలు; పండుగలు, తెలుగు సంవత్సరాల వివరాలు; చెట్టు సాక్ష్యం, పారిపోయిన గిన్నెలు వంటి కథలు.</li> <li>సంస్కృతిని తెలిపేలా తెలుగు సంవత్సరాలు, తెలంగాణ రాష్ట్రంలో జరుపుకొనే పండుగల గురించి సమయస్ఫూర్తి జాతీయాలు-సామెతలు, హాస్యం సంబంధించిన కథలు</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>పాఠాన్ని బోధనా పీరియడ్ల వారీగా విభజించాలి. ప్రతి విభాగానికి ఆలోచించి జవాబు చెప్పేలా ప్రశ్నలు పొందు పర్చాలి.</li> <li>ప్రతిపాఠం చివర విద్యార్థుల స్వీయ మూల్యాంకనం కొరకు “నేనివి చేయగలనా!”. అభ్యాసాన్ని చేర్చాలి.</li> <li>ప్రతిపాఠంలో భాషాసామర్థ్యాల ఆధారంగా అభ్యాసాలు ఉండాలి.</li> <li>ప్రతిపాఠంలో ఒక ప్రాజెక్టు పని ఉండాలి.</li> </ul>

మన దేశంలో ప్రతి ఉపాధ్యాయుడూ పాఠ్యపుస్తకం పూర్తిచేయాలి అంటే పాఠ్యపుస్తకంలోని ప్రతి పాఠాన్ని ఒకటొకటిగా, దానికి సంబంధించిన అభ్యాసాలు చేయిస్తూ ఇంటిపని ఇస్తూ, ప్రతిపాఠంలోని విషయంపట్ల వాడికి పూర్తిగా వచ్చేటట్లు చేయాలని భావిస్తారు. భాషాబోధనకు సంబంధించినంత వరకు ఈ భావనలు నష్టాన్నే చేకూరుస్తాయి. పాఠ్యపుస్తకంలోని పాఠ్యాంశాలను రోజూ కొంచెం కొంచెంగా పిల్లవాడికి ఇష్టం ఉన్నా లేకపోయినా, అతని మెదడులోకి ఎక్కించే ప్రయత్నం ఆహ్లాదకరమైన అనుభవం కాని, ఆసక్తిదాయకమైన అనుభవం కాదు.

- ప్రొఫెసర్ కృష్ణకుమార్, ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయం



10వ తరగతి - పద్యభాగం - పాఠాల వివరాలు

తెలుగు - ద్వితీయభాష

క్ర.సం.	ప్రధానాంశం/ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	సూచిత పాఠ్యాంశాలు	వ్యాకరణాంశాలు/రిమార్కులు
1.	మానవత్వ విలువలు	ప్రాచీన పద్యాలు	బమ్మెర పోతన	<ul style="list-style-type: none"> <li>పోతన రాసిన భాగవతంలోని నీతి పద్యాలు.</li> </ul>	<b>వ్యాకరణాంశాలు</b> 1. భాషాభాగాలు, విభక్తి ప్రత్యయాలు - పునశ్చరణ 2. సమాపక, అసమాపక క్రియల - పునశ్చరణ. 3. సామాన్య, సంక్లిష్ట వాక్యాల పరిచయం 4. పదాలు విడదీయడం, కలిపి రాయడం, కాలాలు-పునశ్చరణ 5. సమాసం, విగ్రహవాక్యం - పరిచయం 6. కర్త, కర్మ, క్రియల - పునశ్చరణ 7. ద్వీగు, ద్వంద్వ సమాసాల - పరిచయం 8. సామాన్య, సంక్లిష్ట వాక్యాల పునశ్చరణ  <b>రిమార్కులు</b> • ముందు కవర్ పేజీ లోపల విద్యార్థులకు సూచనలు ఉండాలి. • వెనుక కవర్ పేజీ లోపల తెలుగువారిలో జ్ఞానపీఠ పురస్కార గ్రహీతలైన కవి సామ్రాట్ విశ్వనాథ సత్య నారాయణ, నిరంతర కవి సి. నారాయణ రెడ్డి, డా॥ రావూరి భరద్వాజల గురించి ఉండాలి.
2.	సమైక్య జీవనం	ఆత్మకథ	డా॥ ఎ.పి.జె. అబ్దుల్ కలాం	<ul style="list-style-type: none"> <li>“నా జీవన గమనం - కలల సాకారం” అనే పుస్తకంలోని ప్రేరణ కలిగించే సంఘటన.</li> </ul>	
3.	ప్రకృతి - చిత్రణ	గేయం	డా॥ వానమామలై వరదాచార్యులు	<ul style="list-style-type: none"> <li>“విప్రలబ్ధి” అనే గేయ సంపటి నుండి వర్షాలకు సంబంధించిన గేయం. ఉదా: ‘వచ్చెను వచ్చెను వర్షాలు...’ గేయం</li> </ul>	
4.	సామాజిక చైతన్యం	కథ	పోల్కంపల్లి శాంతాదేవి	<ul style="list-style-type: none"> <li>వరకట్న దురాచారానికి వ్యతిరేకంగా ఒక మహిళ తీసుకొన్న సాహసోపేత నిర్ణయాన్ని తెలిపే కథ. “మరణం అంచున మందహాసం” అను కథా సంపుటిలోని కథ “బకాసురుడి విందు కథ”.</li> </ul>	
5.	నైతిక విలువలు	శతక పద్యాలు	శతక కవులు - బద్దెన, వేమన, మారద వెంకయ్య, కంచర్ల గోపన్న, ఏనుగు లక్ష్మణ కవి, శిరిశివగల్ కృష్ణమాచార్యులు.	<ul style="list-style-type: none"> <li>వేమన, సుమతి, భాస్కర, దాశరథి శతకాలు, సుభాషిత రత్నావళి, గాంధీ తాత శతకాల నుండి 8 పద్యాలు.</li> </ul>	
6.	జీవకారుణ్యం	అనువాద కథ	పోన్కున్నం వర్మయ్య	<ul style="list-style-type: none"> <li>“రైతుకు - ఎద్దుకు” ఉండే అనుబంధాన్ని వివరించే కరుణ రసాత్మకమైన కథ. సాహిత్య అకాడమీ వారు ముద్రించిన భారతీయ సాహిత్యం “సమకాలీన కథానికలు” నుండి “మాట్లాడే నాగలి” కథ.</li> </ul>	
7.	తెలంగాణ దార్శనికత	పద్యం	మామిడిపల్లి సాంబశివ శర్మ	<ul style="list-style-type: none"> <li>తెలంగాణను ఉద్దేశించి 1954లోనే మామిడిపల్లి సాంబశివ శర్మ రాసిన పద్యాల నుండి 5 పద్యాలు.</li> </ul>	
8.	కళాభిరుచి	వ్యాసం	డా॥ సామల సదాశివ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ప్రముఖ షెహనాయి విద్వాంసుడు బిస్మిల్లా ఖాన్ గురించి రాసిన వ్యాసం.</li> </ul>	

10వ తరగతి - గద్యభాగం - పాఠాల వివరాలు

తెలుగు - ద్వితీయభాష

క్ర.సం.	ఇతివృత్తం	ప్రక్రియ	కవి / రచయిత	సూచిత పాఠ్యాంశాలు	వ్యాకరణాంశాలు/రిమార్కులు
8.	స్ఫూర్తిదాతలు ఉపవాచకం పాఠాలు	వ్యాసాలు	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>ప్రముఖ రాజకీయ నాయకుడు పి.వి. నరసింహారావు, తెలంగాణ ఉద్యమ నాయకుడు మఖ్దూం మొహియుద్దీన్, దళిత నాయకుడు అరిగె రామస్వామి, తెలంగాణ రాష్ట్ర సాధనకు దిశానిర్దేశం చేసిన మార్గదర్శి కొత్తపల్లి జయశంకర్ల గురించి వ్యాసం.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>పాఠాలు పూర్తియైన తరువాత పదాలు - అర్థాలు పట్టిక, పర్యాయ పదాలు, నానార్థాలు, వ్యుత్పత్యర్థాలు, ప్రకృతి - వికృతులు ఉండాలి.</li> <li>పాఠాన్ని బోధనాపీరియడ్ల వారీగా విభజించాలి. ప్రతి విభాగానికీ ఆలోచించి జవాబు చెప్పేలా ప్రశ్నలు పొందుపర్చాలి.</li> <li>ప్రతి పాఠంలో భాషా సామర్థ్యాల ఆధారంగా అభ్యాసాలు ఉండాలి.</li> <li>ప్రతిపాఠంలో ఒక ప్రాజెక్టు పని ఉండాలి. అట్లాగే ఒక సూక్తి ఉండాలి.</li> </ul>
9.	చదువండి - ఆనందించండి చదువండి - తెలుసుకోండి (భాషాభిరుచి, స్ఫూర్తి, చట్టాలు)	వ్యాసాలు, కథలు		<ul style="list-style-type: none"> <li>ధార్మిక విలువలు, మానవత్వపు విలువలు, అబ్దుల్ కలాం చెప్పిన మాటలు మంచితనాన్ని తెలిపే “బంగారు పాప” కథ, బాల్యవివాహ నిషేధ చట్టం, వరకట్న నిషేధ చట్టం, గృహహింస చట్టం, నిర్భయ చట్టం, తెలంగాణ రాష్ట్రం - వివిధ పథకాలు మొదలగు వాటి గురించి చిన్న చిన్న పేరాలు.</li> </ul>	

పాఠ్యపుస్తకంలోని పాఠాలన్నింటిని పూర్తిచేయడం లక్ష్యం కాదనీ పిల్లవాడితో భాషనుపయోగించే సామర్థ్యాన్ని అభివృద్ధి చేయడమే ప్రధాన లక్ష్యమనీ ఉపాధ్యాయులు స్పష్టంగా గ్రహించాలి.

- ప్రొఫెసర్ కృష్ణకుమార్, ఢిల్లీ విశ్వవిద్యాలయం