

**SSC PUBLIC EXAMS - TELANGANA STATE
MODEL PAPER-I**

Sub : తెలుగు ప్రథమభాష

CLASS : X

PAPER-I

Time : 2.45 Hours

Max. Marks : 40

సూచనలు :

1. మొదటి 15నిమిషాలు ప్రశ్నాపత్రం చదవండి, అర్థం చేసుకోండి.
2. పార్టు-ఎ కు సంబంధించిన సమాధానాలను జవాబు పత్రంలో రాయండి.
3. పార్టు-బిలో సమాధానాలను ఆయా ప్రశ్నలదగ్గర కేటాయించిన స్థలంలోనే రాయాలి. దీనిని 'పార్టు-ఎ' జవాబు పత్రంలో జతచేయాలి.

Part-A

I. స్వీయరచన (వ్యక్తీకరణ-స్వజనాత్మకత)

4x3=12

అ ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు ఐదు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి.

1. “ నగర జీవితం పద్మవ్యూహం” లాంటిది. అనడంలో కవి ఆంతర్యం ఏమిటి?
2. తెలంగాణము ఈజిప్టువలె ప్రపంచపుఅంగడిఅనడానికి కారణాలు వ్రాయండి?
3. బిక్ష పాఠం ఆధారంగా వ్యాసుడి నుంచి గ్రహించాల్సింది ఏమిటో రాయండి?
4. “బలి చక్రవర్తి అడినమాట తప్పనివాడు” దీనిని నీవెలా సమర్థిస్తావో రాయుము?

ఆ) క్రింది వాటిలో ప్రతిభాగం నుండి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్నకు పది వాక్యాలలో జవాబు రాయుము. **3x6=12**

5. గొల్కొండ పట్టణ అందచందాలను దానిని విశిష్టతను వ్రాయండి?

(లేదా)

పూర్వపు రోజుల్లో బిక్షం, ఆధునిక కాలంలోని బిక్షను పోల్చుతూ రాయండి?

6. “డా॥ పాకాల యశోదారెడ్డి” గారు పాఠంలో మారిన పల్లెటూరు పరిస్థితులను “కొత్తబాట” శీర్షికను గుణంగా ఏవిధంగా వివరించాడు.

(లేదా)

“జంకని అడుగులు కదిలితే అది దావుతుంది” అన్న సినారె మాటల ద్వారా జీవితంలో ఎలా ఉండాలో విశ్లేషించండి?

7. “రామాయణ పరాయణం ముక్తిప్రసాదం” అని ఎలా.

(లేదా)

“అన్నతమ్ముల అనుబంధానికి రామలక్ష్మణులు చిహ్నం” ఎందుకు వివరించండి?

Part-B

II. భాషాంశాలు (పదజాలం వ్యాకరణం). (10 మార్కులు)

అ) క్రింద పదాలను సొంత వాక్యాలలో రాయండి.

1. తలదాచుకోవడం.

2. పద్మవుహ్యం

ఆ) క్రింది వానికి సరైన సమాధానం గుర్తున (అ/ఆ/ఇ/ఈ) బ్రాకెట్లలో రాయండి.

15x¹/₂=8

3. మిత్రుల సౌజన్యం ప్రశంసనీయం-గీత గీసిన పదానికి అర్థం. ()

అ) పలుకరింపుతనం ఆ) హాస్యతనం ఇ) కలుపుగోలుతనం ఈ) మంచితనం

4. ఒక ముచ్చట యాదికి వచ్చింది. గీత గీసిన పదానికి అర్థం. ()

అ) తెలియటం ఆ) మరుపు ఇ) గుర్తు ఈ) ఏదీకాదు.

5. “అంబరం” పదానికి సరైన అర్థం గుర్తించింది. ()

అ) నైరుతి ఆ) ఆకాశం ఇ) రసాతలం ఈ) భూమి

6. “హాలికుడు” పదానికి సరైన అర్థం గుర్తించండి. ()

అ) రైతు ఆ) రాజు ఇ) కూలీ ఈ) దొంగ

ఆ) గీత గీసిన పదాలను పర్యాయపదాలు గుర్తించండి.

7. “జనని” ఈ పదాలను చెందిన పర్యాయపదం ఏది. ()

అ) మాత, మార్కటం ఆ) మాత,పిత ఇ) తల్లి,మాత ఈ) పిత,పితామహి

8. బతుకమ్మ ఉత్సవాలు సంబురంగా జరిగాయి గీతగీసిన పర్యాయ పదాలు. ()

అ) ప్రమోదం, ప్రసాదం ఆ) ఆనందం, ఆకాశం ఇ) సంతోషం, ఆనందం ఈ) జంబరం, సకలం

9. “భానుడు” గీతగీసిన పదానికి పర్యాయ పదాలు. ()

అ) ప్రభాకరుడు, నెలరాజు ఆ) రాత్రించరుడు, పినాకపాణి

ఇ) రవి,దివాకరుడు ఈ) తాపసుడు, ద్యుమణి

10. “కనకం పసిండి” గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలు. ()

అ) నక్షత్రం, చుక్క ఆ) బంగారం, హేమం ఇ) రజతం, బంగారం ఈ) సువర్ణం, రజతం

11. “ఆదరపు” గీతగీసిన పదానికి ప్రకృతి పదం. ()

అ) ఆశ్చర్యం ఆ) అద్భుతం ఇ) అద్భుతం ఈ) ఆధారం

12. “మోధులు” గీతగీసిన పదానికి వికృతి పదం. ()

అ) జోదులు ఆ) పేదలు ఇ) బీదలు ఈ) యువకులు

13. “బాష” గీతగీసిన పదానికి వికృతి పదం. ()

అ) బూగ ఆ) బాగ ఇ) బాస ఈ) బాశ

14. “విద్వే” కు ప్రకృతి పదం గుర్తించుము. ()
 అ) విదియ ఆ) విద్య ఇ) విధ్యా ఈ) విద్వేయ
15. “గురువు” బోధించును ఈ పదానికి నానార్థాలు. ()
 అ) ఉపాధ్యాయుడు, బృహస్పతి ఆ) తండ్రి, ఛాత్రులు
 ఇ) ఒజ్జ, గణపతి ఈ) తండ్రి, బుధుడు
16. నీ “కరము”తో నన్ను దీవించు గీతగీసిన పదానికి నానార్థాలు గుర్తించండి. ()
 అ) చేయి,తొండము ఆ) చేయి, హస్తము ఇ) నోరు, చేయి ఈ) చేయి,మాట
- 17) భగరథునిచే తీసుకొని రాబడినది వ్యుత్పత్త్యర్థానాకా సరియైన పదం. ()
 అ) భాగరది ఆ) భాగ్యమతి ఇ) గంగా ఈ) గోదావరి
18. అజ్ఞానాంధకారమును తొలిగించువాడు వ్యుత్పత్త్యర్థానాకా సరియైన పదం. ()
 అ) ఉపన్యాసకుడు ఆ) బ్రహ్మ ఇ) గురువు ఈ) ఛాత్రుడు