National Talent Search Examination Stage-I—2015

(For Class X Students)

ROLL NO.

225150

,

SCHOLASTIC APTITUDE TEST (For Students of Class X) शैक्षिक योग्यता परीक्षा (कक्षा X के विद्यार्थियों के लिए)

LANGUAGE TEST (भाषा-परीक्षा)

(QUESTION Nos. 51 - 90)

Time: 40 Minutes

Max. Marks: 40

समय: 40 मिनट

पूर्णांक : 40

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Read the following instructions carefully before you open the question booklet.

- 1. Use blue/black ball point pen only.
- This question booklet contains 40 Questions in English Language and 40 Questions in Hindi Language. The candidate has to attempt this test only in one Language i.e. either in English or in Hindi.
- Mark the language of test opted by you very carefully on the answer sheet as per instructions given on the answer sheet.
- Answer each question by darkening the correct alternative among the four choices on the ANSWER SHEET with black/blue ball point pen.

Example:

Correct way :

Wrong way:

Q. No.	Alternatives			
1	1	2	•	4
Q. No.	Alternatives			
1	8	2	32	4

Note:

Use of whitener/white fluid is strictly prohibited on the OMR sheet for changing Answers. It is wrong way.

Separate sheet has been provided for rough work in this test booklet.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

प्रश्न पुस्तिका खोलने से पहले निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़िए।

- 1. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का प्रयोग करें।
- 2. इस प्रश्न-पुस्तिका में 40 प्रश्न अंग्रेजी भाषा के और 40 प्रश्न हिन्दी भाषा के हैं । विद्यार्थियों को इनमें से केवल एक भाषा को करना है अर्थात् अंग्रेजी या हिन्दी ।
- चुनी हुई भाषा को सावधानी से उत्तर-पत्रक पर दिये गए निर्देशानुसार लिखें।
- 4. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर उसी प्रश्न के सामने दिये गये चार विकल्पों में से सही विकल्प वाली संख्या वाले वृत्त को उत्तर पुस्तिका में काला/नीला करें।

उदाहरण:

सही तरीका:

गलत तरीका:

Q. No.		विकल्प		
1	1	2		(
Q. No.		विकल्प		
1	⊗	2	3	4

ध्यान दे :

व्हाईटनर/व्हाईट फ्लूड का ओएमआर पत्र पर उत्तर बदलने के लिए प्रयोग पूरी तरह से मना है। यह गलत तरीका है।

 रफ (Rough) कार्य के लिए इस पुस्तिका में एक खाली पृष्ठ दिया गया है ।

S/51 DES/14-X-Lang.-1A

NTSE (Language Test) ENGLISH

Direction: Choose the word that is most nearly opposite in meaning to the given words in Question Nos. 51 to 57:

- 51. CHIDE:
 - (1) scold
 - (2) rebuke
 - (3) praise
 - (4) reprimand
- 52. FIDELITY:
 - (1) disloyality
 - (2) dependability
 - (3) suitability
 - (4) commitment
- 53. EJECT:
 - (1) expel
 - (2) insert
 - (3) exile
 - (4) extract
- 54. MALIGNANT:
 - (1) magnificent
 - (2) wonderful
 - (3) malevolent
 - (4) benign
- 55. PLIABLE:
 - (1) workable
 - (2) plight
 - (3) pliant
 - (4) rigid
- 56. REPULSIVE:
 - (1) attractive
 - (2) hateful
 - (3) beautiful
 - (4) detestable

- 57. DISTRAUGHT:
 - (1) foolish
 - (2) clever
 - (3) serene
 - (4) distressed

Direction: In question Nos. 58 to 62 out of four alternatives choose the one which best expresses the meaning of the given word.

- 58. DIFFIDENT:
 - (1) unhappy
 - (2) discourteous
 - (3) timid
 - (4) gentle
- 59. CRAFTY:
 - (1) evil
 - (2) unkind
 - (3) infamous
 - (4) cunning
- 60. GALLANTRY:
 - (1) cowardice
 - (2) valour
 - (3) fearfulness
 - (4) deceitful
- 61. ABJECT:
 - (1) commendable
 - (2) despicable
 - (3) ardent
 - (4) rapture
- 62. EXORBITANT:
 - (1) threatening
 - (2) excessive
 - (3) old
 - (4) ridiculous

are given with blanks to be filled with an appropriate word out of four alternatives	69. By the time, I reached home, my mother (cook) the food.
given:	(1) cooked
63. They have been living here ten years.	(2) had cooked
(1) since	(3) was cooking
(2) by	(4) was cook
(3) from (4) for	 I tried to (take) notes, while the teacher was explaining the topic.
64. Sheela is proud her achievements.	(1) took
(1) in	(2) take
(2) with	(3) taking
(3) at	(4) taken
(4) of	E B
65. They invited only a few people their	71. Mrs. Monika (honour) on the Teacher's Day.
wedding.	(1) had honoured
(1) in	(2) was honoured
(2) on	(3) was honouring
(3) at	(4) honoured
(4) to	72. We (see) a movie yesterday.
66. I got late as my car broke	(1) saw
(1) away	(2) had seen
(2) into	(3) was see
(3) apart	(4) was seeing
(4) down	Direction: In Question Nos. 73 – 78, choose the
67. Will you, please, switch the light? (1) of	alternative which expresses the meaning of the idioms/phrases.
(2) out	73. BEATTHE AIR:
(3) off	(1) to make useless efforts
(4) down	(2) to try to fly
Direction: (Question Nos. 68 – 72) choose the	(3) to beat mercilessly
correct alternative (Past Tense) of the verbs given in brackets:	(4) to make air clean
68. Who(meet) you on the way ?	74. MEND ONE'S FENCES:
(1) did meet	(1) to repair one's wall
(2) had met	(2) to quarrel
(3) met	(3) renovation of fences
(4) was meet	(4) to make peace

- 75. WEE HOURS :
 - (1) a few hours
 - (2) many hours
 - (3) dusk
 - (4) dawn
- 76. IN BLACK AND WHITE:
 - (1) in writing
 - (2) having a contrast
 - (3) in two colours
 - (4) in a moderate manner
- 77. TO GREASE THE PALM:
 - (1) to bribe
 - (2) to put grease on hand
 - (3) to get ready to do something
 - (4) to grease the machine
- 78. TO BREAK INTO:
 - (1) to break something
 - (2) to enter by force
 - (3) to interrupt
 - (4) to stop work
- Direction: In Question Nos. 79 82, out of four alternatives, choose the one which can be substituted for the given sentences and mark it in the answer sheet.
- 79. One who is not sure about God's existence :
 - (1) atheist
 - (2) agnostic
 - (3) sadist
 - (4) altruist

- 80. A person who makes a scientific study of birds :
 - (1) orthodontist
 - (2) ornithologist
 - (3) philatelist
 - (4) misogamist
- 81. A place for luggage at a railway station :
 - (1) store
 - (2) cloakroom
 - (3) restroom
 - (4) drawing room
- 82. One who looks at the dark side of life :
 - (1) pessimist
 - (2) optimist
 - (3) pacifist
 - (4) humanist
- **Direction :** In Question Nos. 83 86, choose the alternative with correct spelling.
- 83. (1) resiprocal
 - (2) reciprokel
 - (3) reciprocal
 - (4) reciprokal
- 84. (1) pagent
 - (2) pegant
 - (3) pageant
 - (4) pegent
- 85. (1) grandeur
 - (2) granduer
 - (3) grandure
 - (4) grendeur
- 86. (1) beurocracy
 - (2) burokracy
 - (3) bureaucracy
 - (4) beaurocracy

Direction: In question Nos. 87 to 90, read the passage and choose the correct answer from the given options.

The word 'Patriotism' means love for one's motherland. It is a natural feeling that almost every person possesses. If a person has no love for his motherland, he must be as good as dead. 'Love of our country' should become our motto. The love for one's motherland is more significant than all other varieties of love. This love may be there because of the physical beauty of one's motherland—its landscape, fertility or rich natural resources. But, it really is a thing to be proud of. It instills a feeling of own-ness in a person and he or she comes to have an emotional hand with the land of his or her birth. This love i.e. patriotism is untouched by selfishness. On the other hand a patriot is always prepared to lay down his life for his or her country.

- 87. The author feels that patriotism is not linked to......
 - (1) selfishness
 - (2) pride
 - (3) corruption
 - (4) generosity

- 88. A patriot is always
 - (1) ready to glorify his country
 - (2) ready to rule his country
 - (3) ready to sacrifice himself for his country
 - (4) ready to work for his country
- 89. According to the author.
 - (1) All cannot love their country
 - (2) One should live by one's motto
 - (3) One should love oneself first
 - (4) Love of our country is more important than other kind of love
- 90. The word 'Patriotism' means.
 - (1) Love for one's country
 - (2) Love for one's mother
 - (3) Love for oneself
 - (4) Love for one's culture

NTSE - हिन्दी 2014-15

51.	''जीवन <u>यथार्थ</u> के प्रयत्न से निर्मित होता है, ना कि अभिलाषाओं द्वारा।''	57.	निम्नलिखित शब्दों में से शुद्ध वर्तनी वाला शब्द कौन-सा है
	प्रस्तुत वाक्य में रेखांकित शब्द का विलोम रिक्त स्थान के		(1) आर्शीवाद
	लिए क्या होगा ?		(2) आशिर्वाद
	(1) वास्तविक		(3) आशीर्वाद
	(2) सत्य		(4) आसीर्वाद
	(3) कल्पित	58.	किस शब्द में व्यंजन सींध है ?
	(4) मनोवांछित		(1) प्रत्येक
52 .	'लुभावना' शब्द में प्रयुक्त प्रत्यय है :		(2) इत्यादि
	(1) आवना		(3) उल्लेख
	(2) লু		(4) सदैव
	(3) वना	50	'यथाशक्ति' शब्द में कौन-सा समास है ?
	(4) भावना	55.	
53.	'उमेश' शब्द में कौन-सी सींध है ?		(1) कर्मधारय समास
	(1) दीर्घ साँध		(2) तत्पुरुष समास
	(2) गुण संधि		(3) बहुब्रीहि समास
	(3) वृद्धि सींध		(4) अव्ययीभाव समास
	(4) यण सिंध	60.	'मोहन घर से बाहर गया' त्राक्य में कौन-सा कारक है ?
54.	निम्नलिखित शब्दों में 'अंबर' शब्द का पर्यायवाची शब्द है :		(1) कर्म
	(1) अनिल		(2) अपादान
	(2) अनल		(3) करण
	(3) हवा		(4) कर्त्ता
	(4) गगन	61.	'अमित सो रहा है' में कौन-सी क्रिया है ?
55.	'पानी का बुलबुला होना' का तात्पर्य है ?		(1) सकर्मक
	(1) बेपरवाह		(2) अकर्मक
	(2) लोकप्रिय		(3) प्रेरणार्थक
	(3) करिश्माई		(4) द्विकर्मक
	(4) প্রত্যিক	62	समास के किस भेद में दोनों पदों की प्रधानता होती है ?
56.	'रामचरित मानस' का मुख्य छंद है :	02.	
	(1) चौपाई		(1) द्विगु समास
	(2) दोहा		(2) द्वंद्व समास
	(3) हरिगीतिका		(3) कर्मधारय समास
	(4) सोरठा		(४) अव्ययीभाव समास

(4) अव्ययीभाव समास

						1	
63	'अक्षि'	शब्द	का	तदभव	रूप	हागा	:
oo.	-1141	11-1			- A - A		- 2

- (1) नाक
- (2) होंठ
- (3) जीभ
- (4) आँख

64. 'सर्वव्यापक' शब्द का तात्पर्य है :

- (1) सब कुछ पा लेने वाला ।
- (2) सब कुछ देखने वाला ।
- (3) सब कुछ खाने वाला ।
- (4) सबमें रहने वाला ।

65. छायावादी कविता के प्रमुख कवि माने जाते हैं :

- (1) केदारनाथ अग्रवाल
- (2) नागार्जुन
- (3) गिरिजा कुमार माथुर
- (4) सुमित्रानंदन पंत

66. प्रस्तुत वाक्यों में से किस वाक्य में सकर्मक क्रिया है ?

- (1) बच्चा रो रहा है।
- (2) मोहन आता है।
- (3) पक्षी उड़ रहे हैं।
- (4) राम पढ़ता है।

67. उपसर्ग का प्रयोग होता है :

- (1) शब्द के पीछे
- (2) शब्द के बीच में
- (3) शब्द के आगे
- (4) इनमें से कोई नहीं

68. नीचे लिखे शब्दों में से कौन-सा शब्द भाववाचक संज्ञा है ?

- (1) कायर
- (2) भारत
- (3) मित्रता
- (4) लड़का

69. '<u>नीलकमल</u> ब्रह्मसरोवर में खिलता है।' रेखांकित पद किस समास का उदाहरण है ?

- (1) तत्पुरुष समास
- (2) कर्मधारय समास
- (3) द्विगु समास
- (4) अव्ययीभाव समास

70. रोहित 'तेज़' दौड़ता है। इस वाक्य में 'तेज़' क्या है ?

- (1) स्थानवाचक क्रियाविशेषण
- (2) रीतिवाचक क्रियाविशेषण
- (3) कालवाचक क्रियाविशेषण
- (4) परिमाणवाचक क्रियाविशेषण

71. इनमें से किस वाक्य में निजवाचक सर्वनाम का प्रयोग हुआ है ?

- (1) आप क्या-क्या खाते हैं ?
- (2) वह आप चला जाएगा ।
- (3) आप बहुत समझदार हैं।
- (4) आजकल आप कहां रहते हैं ?

72. 'चरचे और चरखे' किस लेखक का प्रसिद्ध स्तंभ है ?

- (1) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
- (2) महावीर प्रसाद द्विवेदी
- (3) मन्नू भण्डारी
- (4) हरिशंकर परसाई

73. 'वीर रस' का स्थायी भाव होगा:

- (1) वत्सल
- (2) उत्साह
- (3) जुगुप्सा
- (4) क्रोध

74. प्रस्तुत पॅक्ति में अलंकार बताइए :

'या मुरली मुरलीधर की, अधरा न धरी अधरान धरूंगी।''

- (1) रूपक
- (2) उत्प्रेक्षा
- (3) उपमा
- (4) यमक

निर्देश: - नीचे दिए गए अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्न संख्या 75 से 79 तक के सही उत्तर का चयन प्रदन विकल्पों में से कीजिए:

"जीवन में उत्थान हेतु पुरुषार्थ का अत्यधिक महत्त्व है। पुरुषार्थी मनुष्य मनोवांछित लक्ष्य की प्राप्ति हेतु निरंतर कर्मरत रहकर हिम्मत से कार्य को अंजाम देता है। विफलता से अप्रभावित उसका सुदृढ़ मन हताश नहीं होता। आलस्य व भाग्यवादिता का दामन छुड़ाकर वह कठोर उद्यम के मार्ग का चयन करता है। मानव इतिहास साक्षी है कि रेगिस्तान में मरूद्यान ऐसे ही लोगों द्वारा संभव हो सका है। पुरुषार्थी के लिए कुछ भी असंभव नहीं। उसका जीवन संघर्ष ही सफलता के मार्ग को प्रशस्त करता है। कर्म के सातत्य तथा सुनियोजन द्वारा उच्चतर अवस्था की ओर अग्रसर होना आसान है। अतीत के उदाहरण स्पष्टतया बताते हैं कि पूर्ण एकाग्रता व लगन से कर्मस्थ पर सवार मानव से उसका लक्ष्य अधिक समय तक दूर नहीं रह पाता।

75. 'उत्थान' का विलोम होगा:

- (1) अद्योगामी
- (2) अवदान
- (3) विकास
- (4) पतन

76. सफलता का मार्ग किससे प्रशस्त बनता है ?

- (1) जीवन संघर्ष से
- (2) हताशा से
- (3) मनोवांछित लक्ष्य से
- (4) भाग्यवादिता से

77. कर्म के सातत्य का तात्पर्य है •

- (1) निरंतर कर्म
- (2) विफलता रहित कर्म
- (3) परिश्रमपूर्वक कर्म
- (4) नैराश्यपूर्ण मनोभाव से कर्म

78. 'अप्रभावित' शब्द में प्रयुक्त प्रत्यय है :

- (1) वित
- (2) इत
- (3) ईत
- (4) अ

- 79. उच्चतर अवस्था की ओर अग्रसर होने के लिए आवश्यक है :
 - (1) मनोवांछित लक्ष्य
 - (2) कर्म का सातत्य व सुनियोजन
 - (3) विफलता से अप्रभावित रहना
 - (4) आलस्य व भाग्यवादिता
- 80. 'घाट-घाट का पानी पीना' मुहावरे का क्या अर्थ है ?
 - (1) बहुत यात्राएं करना
 - (2) बहुत अनुभवी होना
 - (3) अधिक आज्ञाकारी होना
 - (4) अधिक लोगों से मित्रता करना
- 81. 'मुझसे खड़ा भी नहीं हुआ जाता। इस वाक्य में सही वाच्य है।
 - (1) कर्मवाच्य
 - (2) भाववाच्य
 - (3) कर्तृवाच्य
 - (4) इनमें से कोई नहीं
- 82. रेखोंकित पद का सही पद-परिचय छाँटकर लिखिए : यहाँ कौन आया था ?
 - (1) प्रश्नवाचक सर्वनाम
 - (2) प्रश्नवाचक विशेषण
 - (3) जातिवाचक संज्ञा
 - (4) निश्चयवाचक सर्वनाम
- 83. कौन-सा शब्द 'द्विगु' समास का सही उदारण है ?
 - (1) षडानन
 - (2) त्रिनेत्र
 - (3) सप्तर्षि
 - (4) दशानन
- 84. 'वह लड़का शरीफ़ है।' वाक्य में 'शरीफ़' शब्द क्या है ?
 - (1) सर्वनाम
 - (2) अञ्यय
 - (3) विशेषण
 - (4) क्रिया-विशेषण

- 85. 'जो पहले कभी न हुआ हो' कहलाता है :
 - (1) अभूतपूर्व
 - (2) अनुपम
 - (3) अद्भुत
 - (4) अप्रत्याशित
- 86. 'शेखर: एक जीवनी' के रचयिता कौन हैं?
 - (1) नागार्जुन
 - (2) नरेन्द्र शर्मा
 - (3) सचिच्दानंद हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय'
 - (4) महादेवी वर्मा
- 87. जनता का संगीत है:
 - (1) लोकगीत
 - (2) आरती
 - (3) फिल्मी संगीत
 - (4) शास्त्रीय संगीत

- 88. <u>गहरी</u> काली कमीज मत पहनो। रेखाँकित पद व्याकरण में क्या है ?
 - (1) संज्ञा
 - (2) सर्वनाम
 - (3) प्रविशेषण
 - (4) विशेषण
- 89. 'रामचरितमानस' की भाषा है:
 - (1) खड़ी बोली
 - (2) ब्रज
 - (3) भोजपुरी
 - (4) अवधी
- 90. संयुक्त वाक्य का उदाहरण है:
 - (1) राम सोया पर मोहन जागता रहा ।
 - (2) पत्र लिखकर वह सो गया।
 - (3) जब तुम सोते हो, मैं जागता हूँ।
 - (4) जो जागेगा सो पाएगा ।